



1. MID SHIFT 2. LOW CUT 3. BITE 4. HI CUT

ATTENUATOR = ควบคุมระดับเสียงของช่อง DI-OUT ที่ต่อไปเข้ามิกเซอร์และ HEADPHONE

LINE = ควบคุมระดับเสียงของช่อง LINE OUT (CAB SIM)

REVERB = ควบคุมเสียง REVERB

MASTER = ควบคุมความดังทั้งหมดของปรีแอมป์

ไฟเลี้ยง 15 VAC น้อยกว่า 300mA